муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 г. Татарска

Рассмотрено
на школьном методическом
объединении классных руководителей
протокол № 1 от 28.08.2026 г.

Согласовано
Зам. директора по ВР
 М.А. Кайдалова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 11941189)

Плетение 2.0.

для обучающихся 3-4 классов

Составитель: Волохина В.С.,
Учитель технологии

Татарск 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЛЕТЕНИЕ 2.0.

Общая характеристика

Программа внеурочной деятельности «Плетение 2.0.» предназначена для учащихся 1–4 классов и направлена на развитие творческих способностей, мелкой моторики, аккуратности, терпения и навыков самостоятельной работы. Плетение кос — доступный вид декоративно-прикладного творчества, который сочетает в себе эстетическое воспитание, развитие координации движений и формирование культурных представлений об уходе за волосами.

В процессе занятий дети знакомятся с традиционными и современными способами оформления волос, учатся работать с учебными манекенами, лентами, шнурами и другими безопасными материалами. Занятия не требуют профессиональной подготовки и проводятся преимущественно на учебных манекенах. Работа с волосами детей допускается только с соблюдением санитарно-гигиенических требований, с разрешения родителей и при отсутствии противопоказаний.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПЛЕТЕНИЕ 2.0.»

Цель: создание условий для развития творческих способностей учащихся через освоение приёмов плетения косичек и декоративного оформления причёсок.

ЗАДАЧИ:

Образовательные задачи:

- познакомить с историей и культурными традициями плетения кос;
- сформировать первоначальные представления о строении и уходе за волосами;
- научить основным приёмам плетения;
- познакомить с различными видами кос;
- научить создавать простые декоративные причёски;
- формировать навыки работы по схеме и словесной инструкции.

Развивающие задачи:

- развивать мелкую моторику рук;
- совершенствовать координацию движений;
- развивать пространственное мышление;
- формировать творческое воображение;

- развивать внимание, память, усидчивость и самостоятельность.

Воспитательные задачи:

- воспитывать аккуратность и ответственность;
- формировать уважительное отношение к результатам труда других людей;
- развивать навыки сотрудничества;
- воспитывать культуру общения;
- формировать бережное и безопасное отношение к волосам и личному пространству человека.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПЛЕТЕНИЕ 2.0.» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Курс кружка «Плетение 2.0.» является частью дополнительного образования. Реализация рассчитана на **34 часа, (34 учебные недели, по 1 часу в неделю).**

I четверть	**II четверть**	**III четверть**	**IV четверть**	**год**
8 часов	**8 часов**	**10 часов**	**8 часов**	**34 часов**

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЛЕТЕНИЕ 2.0.

Формы проведения

Форма	**Описание**
Групповая	Основная форма. Педагог объясняет и демонстрирует приём, учащиеся выполняют одновременно на манекенах
Парная	Учащиеся работают в парах: один плетёт, другой помогает удерживать пряди и оценивает результат
Индивидуальная	Самостоятельное выполнение упражнения, творческой работы или мини-проекта с консультативной помощью педагога
Коллективная	Создание общей композиции или оформление выставки работ

Методы обучения: объяснение, демонстрация, показ поэтапного выполнения, работа по образцу, работа по схеме, практическое упражнение, творческое задание, работа в парах и группах, взаимопомощь, мини-проект, выставка и презентация работ.

Формы контроля: наблюдение за работой учащихся, выполнение практических упражнений, проверка освоения отдельных элементов, индивидуальный показ приёма, творческие задания, выставка работ, мини-проект, самооценка и взаимооценка, итоговое занятие.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ]

Раздел	Часы	Содержание
Введение в деятельность	4	Знакомство с программой; правила поведения; инструменты и материалы; организация рабочего места; знакомство с учебным манекеном; упражнения на разделение прядей
Основы ухода за волосами	4	Бережное отношение к волосам; расчёсывание; назначение расчёски, резинки, зажима; правила личной гигиены; закрепление прядей зажимами; упражнения на аккуратное натяжение
Простая коса из трёх прядей	10	Понятие «прядь»; деление волос на части; последовательность переплетения; закрепление конца косы; плетение по схеме; плетение из лент; исправление типичных ошибок
Декоративное оформление	6	Виды безопасных украшений; сочетание цветов; правила подбора лент и резинок; вплетение ленты; украшение косы бантом; создание простого цветового сочетания
Творческие работы	6	«Коса для праздника»; «Коса в народном стиле»; «Цветная косичка»; коллективная композиция
Итоговое занятие	4	Повторение изученных приёмов; индивидуальная работа; мини-выставка; обсуждение результатов

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- проявляют интерес к творческой деятельности;
- понимают значение аккуратности и личной гигиены;
- учатся доводить начатое дело до конца;
- развивают уверенность в своих силах;
- проявляют уважение к труду и творчеству других людей;
- соблюдают правила безопасного поведения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- принимают и сохраняют учебную задачу;
- планируют последовательность действий;
- работают по образцу, схеме и инструкции;
- сравнивают результат с поставленной задачей;
- исправляют допущенные ошибки;
- работают индивидуально, в парах и группах;
- оценивают собственную работу.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- знают основные правила ухода за волосами;
- различают основные виды плетения;
- умеют делить пряди на равные части;
- выполняют простую косу из трёх прядей;
- осваивают плетение «колосок» и его варианты;
- используют ленты и декоративные элементы;
- создают простые композиции из кос;
- соблюдают правила безопасности и гигиены при работе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Знакомство с программой. Правила работы	1	Цели и задачи курса; правила поведения; техника безопасности	Слушают объяснение; знакомятся с правилами; задают вопросы	
2	Рабочее место и материалы	1	Инструменты и материалы; организация рабочего места; хранение	Рассматривают инструменты; раскладывают материалы; заполняют памятку	
3	Учебный манекен. Подготовка волос	1	Знакомство с манекеном; правила обращения; расчёсывание	Знакомятся с манекеном; учатся аккуратно расчёсывать; закрепляют пряди зажимами	
4	Упражнения на разделение прядей	1	Понятие «прядь»; деление волос на равные части; натяжение	Выполняют упражнения на деление прядей; тренируют	

				равномерное натяжение	
5	Уход за волосами	1	Бережное отношение к волосам; правила личной гигиены; типы волос	Слушают объяснение; работают с памяткой по уходу; отвечают на вопросы	
6	Расчёсывание и закрепление прядей	1	Правильное расчёсывание; использование зажимов и резинок	Тренируют расчёсывание манекена; закрепляют пряди зажимами; оценивают аккуратность	
7	Понятие «прядь»	1	Что такое прядь; равномерное деление; контроль толщины	Работают по показу педагога; делят волосы на 2 и 3 части; сравнивают толщину прядей	
8	Деление волос на три части	1	Подготовка к плетению; симметричное деление; фиксация	Тренируют деление на три равные части; проверяют друг у друга в паре	

9	Переплетение первой косы	1	Последовательность перекидывания прядей; закрепление конца	Смотрят демонстрацию; пробуют сплести первую косу на манекене; фиксируют результат	
10	Коса из трёх прядей по образцу	1	Повторение последовательности; равномерность натяжения	Плетут по образцу; сравнивают с эталоном; исправляют ошибки	
11	Закрепление косы	1	Способы закрепления: резинка, лента; аккуратность оформления	Тренируют разные способы закрепления; выбирают наиболее удобный; оценивают аккуратность	
12	Типичные ошибки при плетении	1	Неравномерные пряди, слабое натяжение, перекручивание	Анализируют фото с ошибками; находят и исправляют на манекене; составляют	

				памятку	
13	Плетение косы из лент	1	Замена волос лентами; принцип переплетения; цветовые сочетания	Плетут косу из 3 лент; подбирают цвета; сравнивают с плетением из волос	
14	Тренировочное плетение	1	Закрепление навыка; повторение всех этапов; работа в темпе	Самостоятельно плетут косу от начала до конца; оценивают результат по чек-листу	
15	Самостоятельная работа	1	Выполнение косы без опоры на показ; самооценка	Плетут самостоятельно; заполняют лист самооценки; обсуждают трудности	
16	Работа по схеме	1	Чтение схемы плетения; соотнесение схемы и практических действий	Рассматривают схему; соотносят шаги схемы с движениями; плетут по схеме	
17	Коса с лентой	1	Вплетение ленты в косу из волос;	Пробуют вплести ленту в	

			закрепление ленты	косу; тренируют закрепление; оценивают эстетику	
18	Подбор цветового сочетания	1	Тёплые и холодные цвета; контраст и гармония; сочетание лент	Подбирают 2–3 варианта цветовых сочетаний; обосновывают выбор; оформляют в карточку	
19	Оформление конца косы	1	Варианты оформления: бант, резинка, лента; аккуратность	Тренируют разные способы оформления; выбирают наиболее удачный; защищают выбор	
20	Коса с бантом	1	Завязывание банта из ленты; крепление к косе; симметрия	Учатся завязывать бант; крепят к косе; оценивают симметрию и аккуратность	
21	Декоративная косичка	1	Комбинация	Создают	

			плетения и украшения; создание законченного образа	декоративную косу с лентой и бантом; фотографируют результат	
22	Повторение изученных приёмов	1	Закрепление всех освоенных навыков; самоконтроль	Повторяют плетение из трёх прядей с лентой; работают по чек-листу; исправляют ошибки	
23	Коса для праздника: замысел	1	Обсуждение темы; выбор варианта; эскиз	Обсуждают идеи; рисуют эскиз праздничной косы; выбирают материалы	
24	Выполнение праздничной косы	1	Практическое выполнение по эскизу; оформление	Выполняют косу по своему эскизу; дополняют лентами и украшениями; корректируют	
25	Работа с цветными лентами	1	Многокрасочное плетение; чередование цветов;	Плетут косу с 2–3 цветами лент;	

			ритм	подбирают ритм чередования; оценивают гармонию	
26	Коса в народном стиле	1	Знакомство с традициями плетения; элементы народного декора	Смотрят иллюстрации; выделяют элементы народного стиля; выполняют косу с лентой в народной традиции	
27	Индивидуальная творческая работа	1	Самостоятельный выбор варианта; выполнение; оформление	Выбирают вариант косы; выполняют самостоятельно; оформляют и фотографируют	
28	Коллективная композиция	1	Работа в группе; объединение работ в общую композицию	Объединяют косы в коллективную композицию; обсуждают расположение; оформляют стенд	

29	Исправление ошибок	1	Анализ работ; поиск недочётов; доработка	Анализируют свои и чужие работы; находят ошибки; исправляют и дорабатывают	
30	Завершение творческих работ	1	Финальное оформление; подготовка к выставке	Дорабатывают детали; оформляют концов; подготавливают работы к презентации	
31	Подготовка к выставке	1	Критерии оценки; оформление работ; планирование выставки	Изучают критерии; оформляют свои работы; распределяют роли для выставки	
32	Оформление работ	1	Подписание работ; размещение на стенде; эстетика оформления	Подписывают работы; размещают на стенде; оформляют карточки с описанием	
33	Выставка и обсуждение	1	Презентация работ; взаимооценка;	Презентуют работы;	

			обсуждение результатов	оценивают работы друг друга; обсуждают, что получилось	
34	Итоговое занятие	1	Рефлексия; повторение правил; подведение итогов года	Заполняют анкету «чему научился»; повторяют правила безопасности; получают обратную связь	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Знакомство с программой. Правила работы	1	0	1	
2	Рабочее место и материалы	1	0	1	
3	Учебный манекен. Подготовка волос	1	0	1	
4	Упражнения на разделение прядей	1	0	1	
5	Уход за волосами	1	0	1	
6	Расчёсывание и закрепление прядей	1	0	1	
7	Понятие «прядь»	1	0	1	
8	Деление волос на три части	1	0	1	
9	Переплетение первой косы	1	0	1	
10	Коса из трёх прядей по образцу	1	0	1	
11	Закрепление косы	1	0	1	
12	Типичные ошибки при плетении	1	0	1	
13	Плетение косы из лент	1	0	1	
14	Тренировочное плетение	1	0	1	
15	Самостоятельная работа	1	0	1	
16	Работа по схеме	1	0	1	
17	Коса с лентой	1	0	1	
18	Подбор цветового сочетания	1	0	1	
19	Оформление конца косы	1	0	1	
20	Коса с бантом	1	0	1	

21	Декоративная косичка	1	0	1	
22	Повторение изученных приёмов	1	0	1	
23	Коса для праздника: замысел	1	0	1	
24	Выполнение праздничной косы	1	0	1	
25	Работа с цветными лентами	1	0	1	
26	Коса в народном стиле	1	0	1	
27	Индивидуальная творческая работа	1	0	1	
28	Коллективная композиция	1	0	1	
29	Исправление ошибок	1	0	1	
30	Завершение творческих работ	1	0	1	
31	Подготовка к выставке	1	0	1	
32	Оформление работ	1	0	1	
33	Выставка и обсуждение	1	0	1	
34	Итоговое занятие	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	